

A ESCOUSSANS, SOULIGNAC ET ARBIS

En Benauge avec Jean Carrier

... AVEC LA PARTICIPATION
DE TOUS SES AMIS !



Dimanche 5 Août

*Hommage à un formidable conteur
et à un grand « découvreur »...*

• En compagnie de ses amis, promenade à pied (14 km env.) sur les pas de Jean Carrier dans quelques uns des sites qu'il a visités, décrits... et souvent contés !

> Journée organisée avec l'amicale complicité de Simone son épouse, Monique, Sylvie et Françoise ses filles, Emmanuelle, Cécile, Camille et Anaïs ses petites filles, Jean-François Pernette, Jacques Gaye, Emmanuel Gaye, Max et Martine Bajolle, Michel Lenoir, Bernard Larrieu, Frédéric Pons et de nombre de ses amis qui interviendront tout au long de la journée sur chacun des sites visités

> En partenariat et avec l'aide de la Municipalité de Soullignac, d'Escoussans, d'Arbis, des Amis du château de Benauge, des propriétaires du Château de Benauge (Véronique et Philippe Journu), des propriétaires du château d'Hories (Hélène et Alain de Baritault), du Syndicat Viticole du Haut-Benauge, de l'Office de Tourisme de l'Entre-deux-Mers.

> Promenade contée avec lecture au long de la journée de « contes vrais » et vraisemblables par Max Bajolle, et d'histoires de Jeannot collectées par Jacques Gaye

> Rencontre au château de Benauges autour de la personnalité de Jean Carrier, exposition de photos et de documents, témoignages de ses amis

> Présentation du livret *Hommage à Jean Carrier*

A PARTIR DE 8H30 : Accueil café à Escoussans, salle municipale, et premier clin d'œil à Jean avec Max Bajolle

09H00 : Départ de la randonnée pédestre (14 km env.) Palombière dans le bois du Hayas à Escoussans Dolines et perte (grottes) dans le bois de Restey, à Escoussans

Moulin à eau de l'Armurey, à Arbis

Fontaine du Roseau (Haout daou Raou) dans le Parc de Benauge (Arbis)

Les sites de La Boye, à Arbis, qu'affectionnait Jean Carrier : Tombeau du chasseur de grives ; Chêne à gui ; Gravière de Lausse ; Pas de la Louve

12H30/12H45 : Château de Benauges

Apéritif dégustation de vins du Haut Benauge

Pique-nique tiré du sac au château

14H00 : Tour carrée du château de Benauge : Hommage à Jean Carrier, exposition, enregistrements, extraits de films... et témoignages des membres de sa famille (Simone, Françoise, Monique, Sylvie, Frédéric, Anaïs, Camille, Cécile, Emmanuelle), Max Bajolle, Régis Chaigne, Jean-Luc Chapin, Jacques Gaye, Philippe Journu, Bernard Larrieu, Michel Lenoir, Alain Marquet, Olivier Nadal, Joël Obry, Jean-François Pernette (modérateur), Jean-Pierre Petit, Michel Rodde, Guy Suire (sous réserve)

15H00/15H30 : Reprise de la randonnée vers la Vallée du Roc (terrain de moto-cross d'Arbis - sous réserve) et vers le bourg d'Escoussans

16H30 (ENVIRON) : Eglise Saint-Seurin d'Escoussans et manoir dans le bourg (Commanderie Saint-Vincent)

17H30 : Château de Hories, à Ladaux

Maison de Jean Carrier, à Lusseau (Soullignac).

18H30/20H00 : Retour au bourg de Escoussans ; final de contes facétieux et licencieux (Max Bajolle) autour d'un apéro dînatoire, de vins du Haut-Benauge, en compagnie de la famille et des amis de Jean.

**Participation aux frais : 3 euros
Informations et inscription souhaitée**

Monique Carrier : 05 56 23 94 15

Jacky Gaye : 05 56 23 66 88



Dessins du château de Benauge par Leo Drouyn



Parler de Jean Carrier, c'est aborder tant de domaines, tant de curiosité, de passions, de rencontres, « d'inventions », de projets et d'actions, qu'il est quasiment impossible de faire rentrer tout cela en une petite page du programme de la Fête à Léo. C'est bien pour cela qu'un livret sera publié pour la journée que ses amis lui dédient et dans lequel nous essaierons de montrer toutes les facettes du personnage... et sans doute en oublierons-nous !

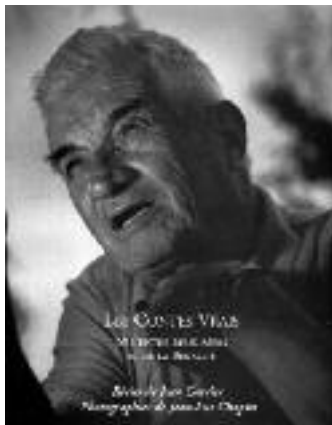
Si l'on va à l'essentiel, on dira que ses domaines de prédilection furent à la fois le ciel et le monde souterrain. Le paradoxe n'est qu'apparent. Le point commun de ces deux univers est leur part de mystère - et le mystère a toujours irrémédiablement attiré Jean Carrier. Peut-être aussi, dans ces mondes secrets et lointains, était-il loin des contingences matérielles et des soucis quotidiens du monde ordinaire.

Mais n'allons pas croire que Jeannot fuyait le monde et la fréquentation de ses semblables. Bien au contraire, il n'y avait pas d'homme plus sociable, aimant par-dessus tout la discussion, le débat et l'échange des idées, même animé - surtout s'il était animé ! Le marché de Cadillac, le moto-cross d'Arbis dont il a été l'un des fondateurs, les soirées à la veillée, les manifestations qu'il couvrait sans cesse, peuvent en témoigner. Sa passion pour la transmission orale, dans les écoles par exemple, mais aussi à la radio et à la télévision - sans en tirer la moindre gloire - en avait fait un conteur hors pair, lors de ces soirées traditionnelles ou des réunions auxquelles il était souvent invité. Avec sa grande taille et sa démarche particulière, son œil perçant et parfois coquin ou espiègle, son

timbre de voix à nul autre pareil, son visage taillé et coiffé dru, ses mains en perpétuel mouvement, son sens du suspense et de la chute, le conteur faisait merveille et ses « contes vrais » de la Benauge ont été joliment publiés en 2001, accompagnés de belles photos de Jean-Luc Chapin. Dans Sud-Ouest Dimanche, avec la rubrique « L'insolite à nos portes » (avec Denise Braem, et signée Janus), à Radio Bordeaux Gironde, il s'adressait au plus grand nombre.

L'autre aspect indissociable de la personnalité de Jean Carrier était son incroyable curiosité. Paysan viticulteur viscéralement attaché à sa Benauge et à l'Entre-deux-Mers - Guy Suire ne l'avait-il pas baptisé « ministre de la culture de l'Entre-deux-Mers » ! -, il s'intéressait à la géologie, à la pédologie, à la spéléologie, à l'archéologie - et était d'une belle culture dans ces domaines qu'il abordait, au sens noble du terme, en « amateur » (« celui qui aime ») ;

mais, dans un tout autre registre, il s'adonnait aussi à l'aviation, à l'ULM dont il était à plus de 70 ans un pratiquant assidu ! Son côté Gepetto l'avait amené à créer et « piloter » un véritable atelier où il créait et réparait de nouveaux outils ou du matériel agricole, rendant moult services au voisinage. De tout temps passionné par la photo, il avait chez lui, à Lusseau, son labo et tirait ses clichés, pris de là haut ou au sol ; puis il se mit à la caméra, au magnétophone, accumulant ainsi une somme de documents qui seront des trésors pour les historiens de demain - et qu'il faut sauver. Quand vint internet, il y plongea avec délice, se formant seul à l'ordinateur et au numérique... il avait alors 80 ans !



Il faudrait aussi parler d'amitié et famille. D'une loyauté et honnêteté farouches, fuyant les mondanités et les faux-semblants - la lecture du Canard enchaîné était son hygiène mentale hebdomadaire -, profondément attaché à sa femme, à ses filles et ses petits-enfants,

il avait des amis partout, même chez les curés qu'il bouffait parfois pourtant ! Généreux, aimant partager et transmettre, il a formé des jeunes - le célèbre spéléologue Jean-François Pernette le reconnaît comme son maître - et des moins jeunes, prêtant son concours aux universitaires et aux spécialistes des disciplines auxquelles il s'attachait, comme le préhistorien Michel Lenoir qui fut l'un de ses grands amis ; à des « Bordelais » comme Guy Suire ou le chef Xiradakis ; à des « pays » surtout, comme son ami Roland Favart, avec qui il partageait la passion du motocross et des aéronefs et avec qui il monta le moto-club de Benauge, Jean-Claude Bordenave et Jean-Michel Laporte avec qui il vola, et de plus jeunes encore qu'il encouragea et initia : le conteur gascon Max Bajolle, Joël Obry, un passionné de préhistoire, le « paloumayre » Jacky Gaye - et tant d'autres encore dont on n'a pas la place ici de citer les noms...

Enfin, on ne saurait ignorer les hommes qu'il a fréquentés, plus jeune, et qui l'ont ouvert au monde, lui le petit paysan de Soullignac : son professeur de science, M. Noireau qui lui donna le goût de la mécanique ; son instituteur, M. Roger Castaing, qui lui fit découvrir le monde des Spirites - autre passion récurrente de Jeannot ; André Pezat ou l'abbé Hoareau avec qui il

partageait le goût du passé et des légendes qui lui sont liées, toutes choses écoutées dès l'enfance auprès d'Ulysse Despujols et Zelia, ses grands-parents ; Henri Redeuil, ou l'abbé Raymond Boulangé, maîtres en histoire locale ; Henri Deloubis et sa connaissance profonde des hommes de la Benauge ; Raymond Carrier, son oncle, qui l'initia à la photographie ; Ruiz Cuevas, son ami d'enfance, avec qui il partageait les mots d'ici... On pourrait citer des dizaines d'autres noms... mais une chose est sûre, tous ceux qui ont eu le privilège de connaître Jean Carrier et de nouer avec lui un lien d'amitié en ont gardé un souvenir indélébile.



Photo de Jean Carrier lors d'une représentation de l'Onyx à Cadillac