

In memoriam

JEAN-FRANÇOIS DUCLOT

(1947-2021)



Avec la disparition au mois de janvier 2021 de Jean-François Duclot, c'est un compagnon de la première heure qui nous a quittés. Fortement investi dans le réseau associatif de l'Entre-deux-Mers entre 1985 et 2010, il nous laisse en héritage une série d'études souvent remarquables, réalisées pendant 25 ans d'un travail opiniâtre.

Issu d'une grande famille du négoce du vin, tôt orphelin de père, Jean-François a cultivé, parallèlement à son activité dans le domaine bancaire, une passion pour l'Histoire. Très fortement attaché au domaine familial du Prieuré de Saint-Aubin de Branne, il étudia, tout jeune, cette commune dans un premier travail de recherche universitaire. Il eut alors la chance de sauver et conserver un fonds d'archives exceptionnel d'une famille de notaires de ce village, qui eurent également, avant la Révolution, des responsabilités judiciaires au sein de l'administration du comté de Blaignac.

De ce fonds, il tira bien plus tard la matière de deux ouvrages remarquables, *Une vie quotidienne en Entre-deux-Mers sous le règne de Louis XIV - Mémoires de Jean Lardière, Prêtre et Curé de Saint-Aubin, 1638-1706*, et *Un notaire viticulteur et cabaretier ou Mémoires de Jean Dunouguey, notaire royal et procureur du Comté de Blaignac, 1702-1783*. Ces deux études furent publiées en 1987 et 1989 par l'Association historique des Pays de Branne (AHB), créée en 1985 et dont Jean-François, qui habitait alors Limoges, fut cependant l'un des membres fondateurs. De retour, professionnellement, à Bordeaux, il s'investit pleinement dans l'association brannaise dont il fut, à plusieurs reprises, le président entre 1989 et 2006. Il donna à la revue de l'association, les *Mémoire des Pays de Branne*, entre 1986 et 2012, une trentaine de communications portant essentiellement sur Saint-Aubin et le comté de Blaignac, ses seigneurs et son château. Parmi eux, les Jaubert de Barrault, auxquels il consacra une belle étude publiée en 1993, *L'ascension d'une famille noble de l'Entre-deux-Mers, les Jaubert de Barrault. Des guerres de religion à la Fronde, 1550-1665*.

Il fit partie en 1994-1995 du comité d'organisation du 5^e colloque Entre-deux-Mers, tenu à la Sauve en 1995, et se prit de passion pour cet édifice religieux, et son fondateur, Gérard de Corbie, auquel il consacra une communication dans ce colloque, avant d'en publier, en 1997, une *vita*, transcrite par E. Traissac. Mais les deux principaux travaux qu'il réalisa sur cette abbaye furent la publication en 2001, aux Éditions de l'Entre-deux-Mers dont il fut longtemps le vice-président, d'une passionnante *Promenade historique dans l'abbaye de la Sauve-Majeure* où il étudia, entre autres, les prieurés étrangers de l'abbaye, ce qui lui permit le tout premier, comme le rappelait récemment Philippe Araguas, de formuler l'hypothèse très plausible que la Vierge sur un pilier qui décore le chevet de l'église Saint-Pierre de La Sauve soit une réminiscence de Notre Dame du Pilar de Saragosse. Deux ans plus tard, en 2003, il publiait, avec Jean-François Larché et Jean-Claude Tillier, la transcription d'un manuscrit de l'*Histoire de l'abbaye de la Sauve Majeure* rédigée

à la fin du XVII^e siècle par un moine mauriste, Dom Dulaura. Publié en trois volumes, dont un d'index, préfacé par Daniel-Odon Hurel, cet ouvrage, dont il assura la direction, fut salué par tous les spécialistes et épuisé en quelques mois.

Dans ces années 2000, Jean-François créa l'association des Grandes Heures de l'abbaye de La Sauve Majeure afin d'animer le monument et il publia, pour faire suite au colloque de 1995, en 2000 et 2006, deux volumes des « Entretiens de la Sauve-Majeure » auxquels participèrent de nombreux contributeurs, dont lui-même, à propos du grand abbé réformateur Benoît de Guiton, ou à propos des prieurés étrangers, notamment espagnols, et leur rôle dans la *Reconquista*.

Animateur avec ses amis Jean-Claude Tillier et Michel Lurton du Musée d'art religieux de Verdélais, Jean-François publia en 2006 un dernier petit ouvrage consacré à ce couvent.

Pour terminer cet hommage, comment ne pas rappeler ici que Jean-François m'appela un jour de 1996 pour m'informer que les parents de l'un de ses amis d'enfance se trouvaient en possession, depuis plus de cinquante ans, de dessins de Leo Drouyn qu'il me proposa de découvrir avec lui. Ces personnes habitant en face de chez moi, nous n'eûmes qu'à traverser la rue pour admirer près d'une quinzaine d'albums de dessins et gravures provenant de la dispersion, en 1940, du fonds Drouyn. Jean-François m'appuya, tant que sa santé le lui permit, dans la publication au long cours des albums de dessins de Drouyn, engagée en 1997 avec l'aide du Conseil général de la Gironde. De plus, de par ses relations avec le monde économique, il créa en 2001 une fondation d'entreprises, la « Fondation d'entreprises Leo Drouyn » (FELD), qui apporta un soutien décisif à la publication des dessins de Drouyn, ainsi qu'à celle de quelques autres « grands » livres édités par les Éditions de l'Entre-deux-Mers en leur début - comme la transcription du Dom Dulaura évoquée plus haut ou les procès-verbaux des visites de François Le Masson du Parc dans les amirautes de Bayonne et de Bordeaux en 1727.

À partir des années 2010 la maladie éloigna peu à peu Jean-François de sa bibliothèque, de ses archives et des associations auxquelles il participait. Mais les travaux qu'il réalisa pendant 25 ans parlent pour lui et rappellent quel bon et robuste travailleur il fut, au service de l'histoire locale et régionale, et quelles furent l'ampleur et la générosité¹ de son engagement associatif.

Bernard Larrieu

L'ACTUALITÉ EN GIRONDE

EDITION. Le moine bordelais Dulaura a écrit la magistrale histoire de l'abbaye de La Sauve-Majeure. Grâce à un travail de recherche de passionnés, cet ouvrage est publié trois siècles plus tard

Le manuscrit échappé de l'oubli

Il est évident que ses supérieurs ne lui ont pas commandé un travail aussi important; c'est ce qui explique que ce livre soit resté un manuscrit pendant plus de trois cents ans... regrette Jean-François Duclot. L'imprimeur lui a été refusé par l'ordre. Ce livre trop local n'intéresse pas encore les moines historiens parisiens.

Un miracle. Le manuscrit de Dom Dulaura est un miracle, raconte J-F. Marché, autre « co-auteur » de la publication. Il aura échappé à l'oubli, aux auto-dafés révolutionnaires et à la cupidité intellectuelle... L'original de Dulaura survivra aux débordements de fureur des années de la Révolution et trouvera sa place aux archives de Farchevêché... Au fil du temps, plusieurs tentatives de publication « tombent à l'eau ». L'ouvrage disparaît de la bibliothèque de la ville de Bordeaux en 1829 à 1827. Finalement en 1939, la Bibliothèque municipale de Bordeaux achète le manuscrit à la vente-Bouchon.

Et l'intérêt de cette fresque historique apparaît clairement au colloque du CLEM de 1995... Dans la foulée la bibliothèque entreprend la reconstitution de l'ouvrage et réalise un microfilm dont elle confie un tirage à l'association des Grandes Heures de la Sauve-Majeure : 676 pages manuscrites que la petite équipe composée d'Elisabeth Traissac, bibliothécaire, Jean-Claude Tillier, journaliste, Jean-François Larché, informaticien et Jean-François Duclot, banquier - tous historiens de passion - décident de transcrire pour donner au lecteur une version abordable pour un public le plus large possible.

Commencé en janvier 1996, voici ce travail gigantesque terminé en octobre et en cours d'impression. Entre temps, J-F. Larché a réalisé un travail d'index, des noms de lieux et de personnes, accompagné de notices, qui vient remplacer le 6^e livre que Dom Dulaura n'a jamais pu écrire.

Voici le vœu de notre moine bordelais accompli plus de trois cents ans après l'échec de ses cinq premiers livres, avec un résultat que l'on aurait peut-être pu imaginer, dit Jean-François Duclot. C'est pour l'Association des Grandes Heures de l'abbaye de la Sauve-Majeure une véritable aventure humaine, et une réelle satisfaction de pouvoir présenter, édité en 300 exemplaires, le 15 novembre, l'œuvre du moine mauriste Dom Dulaura.

(1) Association des Amis de l'abbaye de la Sauve-Majeure, A. rue Verrière 13000 Bordeaux, Tél. 05 56 37 53 69

1. Jean-François Duclot tint à ce que le capital de la Fondation d'entreprises qu'il avait créée revint, après sa fin, au CLEM. Pour cela, il fallait que notre collectif devint une association reconnue d'utilité publique et, avec nous, il y travailla avec ardeur et succès en 2006/2007. Grâce à cet apport financier important, le CLEM put développer encore davantage ses actions avec ses salariées dans les années suivantes.

**Ouvrages publiés entre 1987 et 2006
(AHB/CLEM/Les Éditions de l'Entre-deux-Mers)**

- ◆ *Une vie quotidienne en Entre-deux-Mers sous le règne de Louis XIV - Mémoires de Jean Lardière, Prêtre et Curé de Saint-Aubin, 1638-1706*, Hors-série des Mémoires des Pays de Branne. Préface de Raymond Darricau, 126 pages, AHB, Périgueux, 1987.
- ◆ *Un notaire viticulteur et cabaretier ou Mémoires de Jean Dunouguey, notaire royal et procureur du Comté de Blagnac, 1702-1783*, Hors-série des Mémoires des Pays de Branne. Préface de M^e Henri de Bletterie, 126 pages, AHB, Périgueux, 1989.
- ◆ *L'ascension d'une famille noble de l'Entre-deux-Mers, les Jaubert de Barrault. Des guerres de religion à la Fronde, 1550-1665*. 254 pages, collection « Archives et chroniques de l'Entre-deux-Mers », CLEM/AHB, Périgueux 1993.
- ◆ *Vie de saint Gérard de Corbie, fondateur de l'abbaye de la Sauve-Majeure en Entre-deux-Mers, écrite au II^e siècle par un moine anonyme de l'abbaye de la Sauve-Majeure*, traduite du latin par Elisabeth Traissac. Préface de J.-F. Duclot (dir.). 78 pages, collection « Archives et chroniques de l'Entre-deux-Mers », CLEM/AHB, Périgueux 1995. Réédition 1997.
- ◆ *Une promenade historique dans l'abbaye de La Sauve-majeure ou Les Grandes Heures de l'abbaye*, 138 pages, collection « Archives et chroniques de l'Entre-deux-Mers », Les Éditions de l'Entre-deux-Mers (CLEM/AHB), Bordeaux 2001.
- ◆ *Histoire de l'abbaye de La Sauve-Majeure, Entre-deux-Mers, 1683*, par frère Etienne Dulaura. Trois tomes en un coffret, 554 pages (tomes 1 et 2) et 294 pages (tome 3, Index), Préface de Daniel-Odon Hurel, Transcriptions de Jean-François Duclot (dir.), Jean-François Larché, Jean-Claude Tillier. Grandes heures de l'abbaye de La Sauve-Majeure et Fondation d'Entreprises Léo Drouyn, collection « Archives et chroniques de l'Entre-deux-Mers », Les Éditions de l'Entre-deux-Mers, Périgueux 2003.
- ◆ *Verdelais à travers les siècles*, Association du Musée d'art religieux de Verdelais, collection *Archives et chroniques de l'Entre-deux-Mers*, 88 pages, collection « Archives et chroniques de l'Entre-deux-Mers », Les Éditions de l'Entre-deux-Mers, Mercues 2006.

**Articles publiés dans les Entretiens de La Sauve-Majeure
(Grandes heures de l'abbaye de La Sauve-Majeure)
en 2000 et 2006**

- ◆ « La réorganisation de l'abbaye de La Sauve-Majeure après la guerre de Cent Ans : l'abbé Benoît de Guiton », *Les Entretiens de La Sauve-Majeure*, t. 1, Grandes heures de l'abbaye de La Sauve-Majeure, Bordeaux 2000, p. 55-60.
- ◆ « En guise de conclusion (Entretien avec Radio Harmonie) », *Les Entretiens de La Sauve-Majeure*, t. 2, Grandes heures de l'abbaye de La Sauve-Majeure, t. 1, Bordeaux 2000, p. 97-100.
- ◆ « Les prieurés étrangers de l'abbaye de La Sauve », *Les Entretiens de La Sauve-Majeure*, t. 2, Grandes heures de l'abbaye de La Sauve-Majeure, Les Éditions de l'Entre-deux-Mers, Bordeaux 2006, p. 29-34.

Albums de dessins de Leo Drouyn

- ◆ « Préface » (avec Bernard Larrieu) du premier volume *Izon et la presqu'île, la genèse de l'œuvre*. AHB/CLEM, Périgueux, 1997.
- ◆ Notices de paysages (avec Bernard Larrieu) dans le 13^e volume, *Léo Drouyn, de Vayres à Branne*, Les Éditions de l'Entre-deux-Mers/AHB/CLEM, Périgueux, 2007.
- ◆ Notice de paysage (avec Bernard Larrieu) dans le 15^e volume, *Léo Drouyn dans la canton de Pujols*, Les Éditions de l'Entre-deux-Mers/AHB/CLEM, Coulounieix-Chamiers, 2009.

**Communications dans les colloques Entre-deux-Mers
(CLEM) entre 1987 et 2011**

- ◆ « La vigne au quotidien dans le comté de Blagnac au XVIII^e siècle », Actes du 1^{er} colloque *L'Entre-deux-Mers à la recherche de son identité*, tenu en Pays de Branne en 1987. Périgueux 1988, pp. 199-206.
- ◆ « Saint Gérard à travers ses biographes », Actes du 5^e colloque *L'Entre-deux-Mers et son identité*, tenu à La Sauve en 1995. Périgueux 1996, pp. 37-43.
- ◆ « La correspondance entre Jean Jaubert de Barrault, évêque de Bazas, archevêque d'Arles et Alain de Solminihac, abbé de Chancelade, évêque de Cahors », Actes du 8^e colloque *L'Entre-deux-Mers et son identité*, tenu à La Réole et Bazas en 2001. Langon 2002, pp. 113-119.

- ◆ « La réforme de Verdélais à l'époque classique, L'œuvre du cardinal de Sourdis et de ses successeurs (1599-1728) », Actes du 9^e colloque *L'Entre-deux-Mers et son identité*, tenu à Cadillac en 2003. Langon 2005, pp. 155-161.
- ◆ « Les démembrements de la Sénéchaussée de Bazas et l'Entre-deux-Mers », Actes du 10^e colloque *L'Entre-deux-Mers et son identité*, tenu à Vayres, Génissac et Libourne en 2005. Langon 2008, pp. 101-103.
- ◆ « Histoire de l'église d'Aubiach », Actes du 12^e colloque *L'Entre-deux-Mers et son identité*, tenu à Arbis et Verdélais en 2009. Coulounieix-Chamiers 2011, pp. 133-135.
- ◆ « Gustave Eiffel et l'Entre-deux-Mers (1832-1923) », Actes du 13^e colloque *L'Entre-deux-Mers et son identité*, tenu à La Bastide et Lormont en 2011. Neuvic 2013, pp. 69-74 (avec Myriam Lezat Larnaudie Eiffel).
- ◆ « Les origines du château de Naujan », *Mémoire des Pays de Branne*, 3^e Livraison, Périgueux 1989, pp. 51-54.
- ◆ « Histoire du Prieuré de Saint-Aubin-de-Blaignac – III – », *Mémoire des Pays de Branne*, 3^e Livraison, Périgueux 1989, pp. 55-67.
- ◆ « Histoire du Prieuré de Saint-Aubin-de-Blaignac – IV – », *Mémoire des Pays de Branne*, 4^e Livraison, Périgueux 1992, pp. 59-69.
- ◆ « Les croix de cimetière et de carrefour des Pays de Branne », *Mémoire des Pays de Branne en Entre-deux-Mers*, 4^e Livraison, Périgueux 1992, pp. 88-98.
- ◆ « Le rétable d'albâtre de l'église Saint-Martin de Génissac », *Mémoire des Pays de Branne en Entre-deux-Mers*, 5^e Livraison, Périgueux 1995, pp. 45-48.
- ◆ « Notes sur la famille de Montaut, seigneurs de Blaignac aux XIII^e et XIV^e siècles », *Mémoire des Pays de Branne en Entre-deux-Mers*, 6^e Livraison, Périgueux 1999, pp. 41-42.
- ◆ « Histoire de la maison forte du Bédac, paroisse de Saint-Aubin de Blaignac en Entre-deux-Mers », *Mémoire des Pays de Branne en Entre-deux-Mers*, 6^e Livraison, Périgueux 1999, pp. 73-82.
- ◆ « La restauration du culte dans l'église Saint-Etienne de Branne après la Révolution », *Mémoire des Pays de Branne en Entre-deux-Mers*, 7^e Livraison, Périgueux 2008, pp. 73-82.
- ◆ « Église Notre-Dame de Saint-Aubin de Branne », *Mémoire des Pays de Branne en Entre-deux-Mers*, 8^e Livraison, Périgueux 2012, pp. 33-41.

Articles publiés dans les *Mémoire des Pays de Branne* (AHB) entre 1986 et 2012

- ◆ « Les seigneurs de Blaignac aux XVII^e et XVIII^e siècles », *Mémoire des Pays de Branne*, 1^{re} Livraison, Périgueux 1986, pp. 45-51.
- ◆ « Le château de Blaignac », *Mémoire des Pays de Branne*, 1^{re} Livraison, Périgueux 1986, pp. 52-56.
- ◆ « Les droits curiaux dans l'Archiprêtré de Lugasson au XVII^e siècle », *Mémoire des Pays de Branne*, 1^{re} Livraison, Périgueux 1986, pp. 91-93.
- ◆ « Arrêt de la Cour du Parlement de Guienne contre les blasphémateurs du nom de Dieu », *Mémoire des Pays de Branne*, 1^{re} Livraison, Périgueux 1986, pp. 94-97.
- ◆ « Le Prieuré de Saint-Aubin-de-Blaignac – I – », *Mémoire des Pays de Branne*, 1^{re} Livraison, Périgueux 1986, pp. 97-100.
- ◆ « Une leçon d'histoire à Saint-Aubin-de-Blaignac en 1684 », *Mémoire des Pays de Branne*, 1^{re} Livraison Périgueux 1986, pp. 101-111.
- ◆ « Histoire de France de Jean Lardière, curé de Saint-Aubin de Blaignac », *Mémoire des Pays de Branne*, 2^e Livraison, Périgueux 1987, pp. 99-104.
- ◆ « Le Prieuré de Saint-Aubin-de-Blaignac – II – », *Mémoire des Pays de Branne*, 2^e Livraison, Périgueux 1987, pp. 105-112.
- ◆ « La lignée des seigneurs de Blaignac de 1409 à 1583 », *Mémoire des Pays de Branne*, 2^e Livraison, Périgueux 1987, pp. 172-179.
- ◆ « La maison noble de l'Hérisson à la fin du XVII^e siècle », *Mémoire des Pays de Branne*, 3^e Livraison, Périgueux 1989, pp. 39-50.