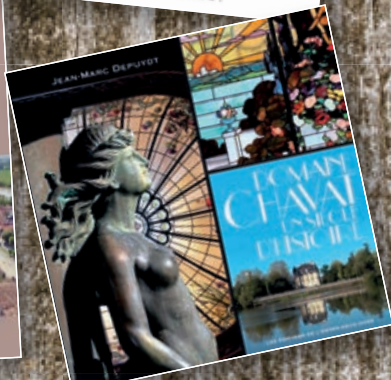
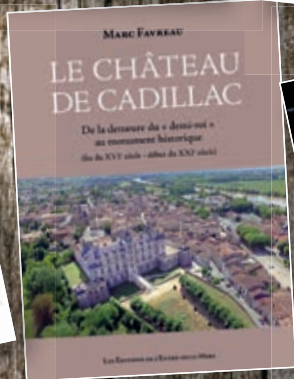


e2m
édit.

Les Éditions de l'Entre-deux-Mers



Au service de l'histoire et du patrimoine, une politique éditoriale originale et exigeante



Peintures de Leo Drouyn (détails)



Petite maison d'édition régionale sous format associatif, les Editions de l'Entre-deux-Mers se sont fait une place à part dans le paysage aquitain avec une ligne éditoriale originale et exigeante.

Issue d'un tissu associatif reconnu (CLEM), elle a été créée en 2001 pour porter la publication au long cours qui l'a fait connaître : les *Albums de dessins de Leo Drouyn*.

Sur ce modèle, les Editions de l'Entre-deux-Mers ont développé des projets éditoriaux sortant des sentiers battus : publier des documents historiques inédits, spécialement dans le domaine du patrimoine et de ses images, ou, dans une longue tradition qui s'était un peu perdue, des documents d'archives.

Certaines de ses collections font aujourd'hui référence, comme la présentation de dessins et gravures inédits qui sont parmi les plus anciens témoignages iconographiques du patrimoine régional (XVI^e au XIX^e siècle).

En parallèle, Les Editions de l'Entre-deux-Mers mènent depuis leur création une politique d'animation et de médiation très dynamique en direction du grand public, comme *la Fête à Leo et au patrimoine girondin*, organisée depuis plus de vingt ans dans le cadre des *Scènes d'Été en Gironde*. Elles ont présenté, en partenariat avec les Amis de Leo Drouyn, de nombreuses expositions autour de l'œuvre de l'artiste-archéologue, notamment à Bordeaux ou à l'occasion du bicentenaire de sa naissance.





Le château de Cadillac

De la demeure du « demi-roi » au monument historique (fin du XVI^e siècle - début du XXI^e siècle)

Marc Favreau

Format 26 x 19 cm – 284 pages

Année de publication : 2021

ISBN : 978-2-37157-046-7

Prix : 32 euros



L'histoire du château des ducs d'Épernon, de sa splendeur à l'univers carcéral avant de renaître comme Monument historique national.

La vie en 1900 dans la vallée du Drot d'après les clichés de Joseph Bugeau (1894-1910)

Marie-Claude Jean

Format 20 x 30 cm – 240 pages

Année de publication : 2020

ISBN : 978-2-37157-043-6

Prix : 28 euros



La découverte de près de trois cents plaques de verre de Joseph Bugeau apporte un regard exceptionnel sur le monde rural à la fin du XIX^e en vallée du Drot.



Domaine Chavat, un siècle d'histoire

Jean-Marc Depuydt

Préfaces d'Eric Cron et Philippe Michel-Courty

Format 24,5 x 24,5 cm – 176 pages

Année de publication : 2018

ISBN : 978-2-37157-032-0

Prix : 25 euros



*Surplombant la Garonne à Podensac, le domaine Chavat, conçu en 1916 par l'industriel F. Thevenot est une œuvre d'art totale, avec son jardin remarquable, son château, ses exceptionnels décors. dont le **Mystère de la vie***



Le Mystère de la Vie, Ernesto Gazzeri (1866-1965)

Jean-Marc Depuydt

Format 16,5 x 23,5 cm – 24 planches

ISBN : 978-2-37157-033-7 - Prix : 8 euros



Le Corbusier, une œuvre de jeunesse à sauvegarder

Le château d'eau du domaine Chavat

Jean-Marc Depuydt

Préfaces de Jean de Giacinto et Olivier du Peyrat

Format : 24,5 x 24,5 cm -104 pages

Année de publication : 2020

ISBN : 978-2-23157-040-5

Prix : 18 euros



Charles-Edouard Jeanneret, le futur Le Corbusier, fit de sa première œuvre en France, le château d'eau de Podensac, un laboratoire d'idées.



L'œuvre du photographe Alphonse Terpereau (1839–1897)

Florent Miane

Préface de Dominique Jarassé

2 volumes. Format 28 x 23,5 cm

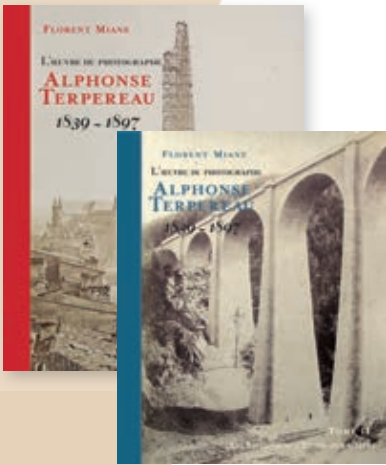
192 pages chaque tome

Année de publication : 2017

ISBN : 978-2-37157-021-4

Prix : 50 euros (les 2 tomes)

Installé à Bordeaux à partir de 1860, Alphonse Terpereau est l'un des grands photographes du XIX^e siècle, spécialisé dans l'architecture et les grands travaux d'urbanisme ou d'aménagement.



En bord de Garonne avec Henri Maignan (Bordeaux, 1815 - Rions, 1900)

Annie Posocco, préface de Philippe Araguas

Format 24 x 31 cm – 168 pages

Année de publication : 2018

ISBN : 978-2-37157-027-6

Prix : 30 euros

Habitant sur les coteaux de Rions, dominant la vallée de la Garonne, Henri Maignan est un artiste passionné de patrimoine, de paysages, d'eau et de bateaux.



Jean Faure Lapouyade

Le premier inventaire du patrimoine réolais

Marie-Claude Jean

Format 24 x 31 cm – 208 pages

Année de publication : 2017

ISBN : 978-2-37157-020-7

Nouveau prix : 25 euros (32 euros)

Jean Faure Lapouyade, président du tribunal de La Réole, est aussi correspondant des Monuments historiques. Il consigne vers 1840 observations et dessins dans un album manuscrit inédit.



Malagar

Objet de roman, roman des objets

Isabelle de Montvert-Chaussy

Photos : Sandrine d'Aboville

Format 24 x 28 cm – 200 pages

Année de publication : 2017

ISBN : 978-2-37157-025-2

Prix : 30 euros

François Mauriac a peuplé Malagar d'objets, de tableaux, de meubles, de bibelots. Attaché à cette mémoire portée par les objets, il les met en scène dans ses écrits. Un autre roman....





Histoires de portes Bordeaux

Henri Colombani

Préfaces d'Alain Juppé,

Marie-France Lacoue-Labarthe

Format 37 x 26 cm – 332 pages

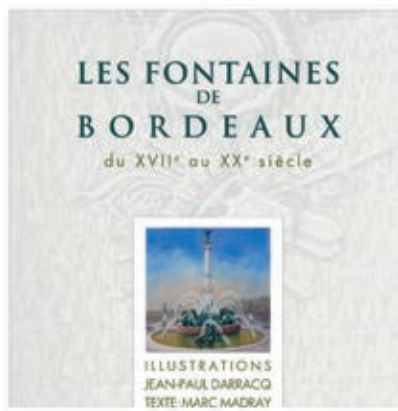
Année de publication : 2013

ISBN 978-2-913568-96-9

Prix : 80 euros



Les portes et l'histoire des immeubles de Bordeaux à travers les aquarelles de Henri Colombani. Un superbe ouvrage récompensé par la critique et l'Académie de Bordeaux.



Les Fontaines de Bordeaux du XVII^e au XX^e siècle

Porte-folio des 12 fontaines monumentales

Jean-Paul Darracq,

Textes de Marc Madray

Format : 26 x 26 cm, 12 folios

Année de publication : 2020

ISBN : 978-2-37157-038-2

Prix : 30 euros



Jean-Paul Darracq, illustrateur, peintre, architecte, a représenté à l'aquarelle les douze fontaines monumentales de Bordeaux, patrimoine remarquable mais peu connu de la ville.



Au fil de l'histoire des Musées de Bordeaux. Des premiers antiques au musée d'Aquitaine

Florence Barutel

Préface de François Hubert, postface Jean-dit-Cazaux

Format 22 x 26 cm – 424 pages

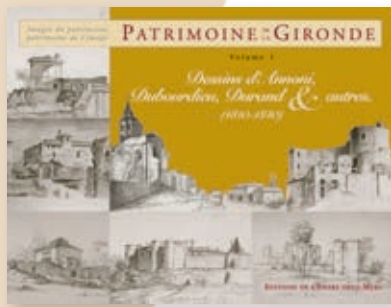
Année de publication : 2015

ISBN : 978-2-37157-012-2

Nouveau prix : 35 euros (~~48 euros~~)

Retrouver le fil des collections du musée d'Aquitaine, c'est partir à la découverte de musées oubliés et disparus. Très bel ouvrage relié, richement documenté.





Patrimoine de la Gironde (1810-1840)

Dessins d'Annoni, Dubourdieu,
Durand & autres...

Préface de Bernard Larrieu

Format 24 x 31 cm - 248 pages

Année de publication : 2009

ISBN 978-2-913568-64-8

Nouveau prix : 30 euros (~~45 euros~~)

Avant Leo Drouyn et entre classicisme et romantisme, les dessins de la première génération d'artistes en quête du patrimoine médiéval de la Gironde. Un ouvrage particulièrement précieux par les dessins souvent les plus anciens du patrimoine girondin.



Les vieilles églises de la Gironde

Jean-Auguste Brutails

Fac-similé de l'ouvrage paru en 1912

Avant-propos de Philippe Araguas

Format 31 x 23 cm - 302 pages

Année de publication : 2008

ISBN 978-2-913568-63-1

Nouveau prix : 40 euros (~~60 euros~~)

L'ouvrage référence sur le patrimoine religieux médiéval de la Gironde, par l'un des grands historiens de l'art français, Auguste Brutails, alors conservateur des Archives départementales.



Croquis d'immeubles et d'édifices de Bordeaux (1952-1961)

Lucien de Maleville (Association Lucien de Maleville)

Format 28 x 22 cm - 206 pages

Année de publication : 2012

ISBN 978-2-913568-89-1

Nouveau prix : 20 euros (~~28 euros~~)

Une première approche entre 1950 et 1960 des trésors d'architecture du futur secteur historique sauvegardé de Bordeaux par le dessinateur attiré des Monuments historiques de l'époque, Lucien de Maleville.



Croquis de monuments et de sites du Périgord (1942-1963)

Lucien de Maleville (Association Lucien de Maleville)

Format 28 x 22 cm - 224 pages

Année de publication : 2010

ISBN 978-2-913568-77-8

Prix : 28 euros

Disponibilité incertaine, nous contacter.

Un inventaire d'édifices et de paysages du Périgord à protéger, dessinés par Lucien de Maleville, alors recenseur auprès de la Conservation régionale des Bâtiments de France et inspecteur des sites.





Herman van der Hem (1619-1649)

Un dessinateur hollandais à Bordeaux et dans le Bordelais au XVII^e siècle

2 vol. (préface et catalogue, vol.1 ; planches, vol.2)

Emmanuelle Demont et Marc Favreau

Format 23,5 x 32 cm - 120 (t.1) et 160 (t.2) pages

Année de publication : 2006

ISBN 978-2-913568-40-2

Prix : 64 euros



Enfin publiés dans leur intégralité, les célèbres dessins, conservés à Vienne et Amsterdam, du Hollandais Herman van der Hem : Bordeaux et sa région avant le Siècle d'or... et présentant encore bien des traits médiévaux.



Les «Portraits» de Bordeaux

Vues et plans gravés de la capitale de la Guyenne du XVI^e au XVIII^e siècle

Marc Favreau

Format 27 x 31,5 - 244 pages

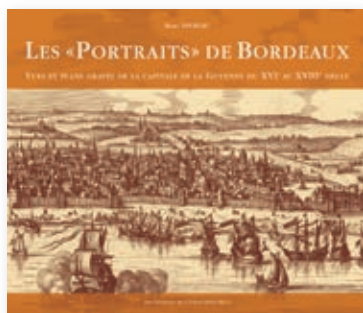
Année de publication : 2007

ISBN 978-2-913568-45-7

Prix : 45 euros



L'ensemble des plans et des vues de Bordeaux entre le XVI^e et le XVIII^e siècles, classés par «familles» et présentés par l'un des meilleurs connaisseurs de la Ville, l'historien de l'art Marc Favreau, conservateur du Musée de Bordeaux.



La Garonne et ses affluents de la rive gauche de La Réole à Bordeaux

André Rebsomen

Fac-similé de l'ouvrage paru en 1913

Format 32 x 25 cm - 306 pages

Année de publication : 2007

ISBN 978-2-913568-58-7

Nouveau prix : 40 euros (~~60 euros~~)



Un livre pionnier par son iconographie et sa mise en page, et l'un des livres les plus complets sur le patrimoine de la vallée de la Garonne dans la région des Graves. La réédition bienvenue du chef d'œuvre d'André Rebsomen.



Les lithographies de la Guienne

Historique et Monumentale publiées par Alexandre Ducourneau (1842-1844)

Préface de Bernard Larrieu

Format 22,5 x 31 cm - 268 pages

Année de publication : 2000

ISBN 978-2-913568-08-2

Prix : 45 euros

Disponibilité incertaine, nous contacter.



L'intégralité des trois cents lithographies réalisées par les meilleurs jeunes artistes de l'époque et publiées dans la Guienne monumentale de Ducourneau entre 1842 et 1844, sur tous les départements du Sud-Ouest.



Une collection emblématique : les albums de dessins de Leo Drouyn



Découverts à partir de 1996, les dessins inédits de Leo Drouyn, le célèbre artiste-archéologue girondin du XIX^e siècle, commencent à être publiés dès l'année suivante, sous la direction de Bernard Larrieu et Jean-François Duclot, avec l'aide décisive du Conseil départemental.

Plus de vingt ans après, 24 volumes sont publiés, dont les notices ont été rédigées par de très nombreux universitaires ou spécialistes.

A la suite des 16 volumes consacrés au patrimoine de la Gironde, deux volumes sur les monuments de Bordeaux, trois volumes sur les dessins des départements voisins et du midi de la France, les trois derniers volumes parus sont consacrés à l'art du paysagiste, ses peintures, ses dessins au crayon, à la plume, ses fusains, ses suifs grattés, ses gravures (lithographies, eaux fortes)...

25 volumes prévus au total – si de nouveaux albums de dessins ne sont pas retrouvés d'ici là !

Un Coin de l'Entre-deux-Mers ou Etude de mœurs au XVII^e siècle en Entre-deux-Mers

Leo Drouyn

Transcription : B. Larrieu & A.M. Migayron

Format 24 x 17 cm – 312 pages

Année de publication : 2020

ISBN : 978-2-37157-041-2

Prix : 25 euros



9 782371 1570412

Une étude des paroisses de Dardenac, Daignac, Blésignac, Camiac et Faleyras aux temps troublés de la Fronde. Un véritable roman de cape et d'épée redonnant vie à des destins singuliers et étonnants.



Entre art et science, Leo Drouyn, cet illustre inconnu

Bernard Larrieu

Format 28,5 x 22,5 cm – 220 pages

Année de publication : 2012

ISBN 978-2-913568-83-9

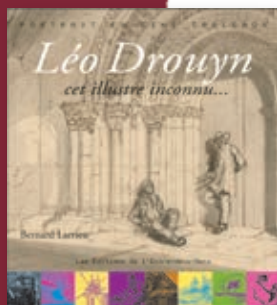
Prix : 30 euros

Disponibilité incertaine, nous contacter.



9 782913 568839

À travers cent une doubles pages qui sont autant de sujets, la vie et l'œuvre du célèbre artiste archéologue girondin. Un ouvrage passionnant d'art et d'histoire, riche de plus de 700 illustrations.





Volume 24
Léo Drouyn, la mémoire et l'imaginaire

Ouvrage collectif

Format 24 x 34 cm - 192 pages

Année de publication : 2022

ISBN : 978-2-37157-048-1

Prix : 45 euros



Des paysages dessinés au filtre des souvenirs et de l'imagination, souvent dans des «albums amicorum» où surgit tout un univers onirique.



Volume 23
Léo Drouyn, la nature et les arbres
De Barbizon à la Gironde - dessins

Ouvrage collectif

Format 24 x 34 cm - 160 pages

Année de publication : 2021

ISBN : 978-2-37157-044-3

Prix : 45 euros



Les dessins sur nature réalisés à Barbizon et en Gironde où Leo Drouyn crée une typologie des paysages et montre sa passion pour les arbres qu'il dessine avec un talent exceptionnel.



Volume 22
Léo Drouyn et le paysage. Peintures et gravures

Ouvrage collectif

Format 24 x 34 cm - 272 pages

Année de publication : 2019

ISBN : 978-2-37157-035-1

Prix : 45 euros

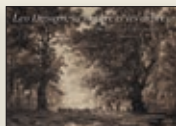


Toute sa vie, à côté de ses travaux historiques, Leo Drouyn a poursuivi une activité artistique. Ce 22^e volume présente son œuvre peinte et gravée de paysagiste.

Offre spéciale

Triptyque **LEO DROUYN PAYSAGISTE**

Artiste-archéologue, ainsi se définissait lui-même Leo Drouyn. Mais la gloire de l'archéologue a longtemps fait oublier le travail du paysagiste qui a exposé ses peintures, ses fusains, ses dessins ou ses eaux-fortes pendant près de 40 ans dans les salons. Proche des artistes de Barbizon, il a aussi laissé en ce domaine une œuvre considérable présentée dans le triptyque formé par les volumes 22, 23 et 24 de cette collection.



ISBN : 978-2-37157-049-8

les 3 volumes ensemble 115 €



Volume 21

Léo Drouyn dans le Midi languedocien

Ouvrage collectif, coord. Pierre Garrigou Grandchamp

Format 24 x 34 cm - 248 pages

Année de publication : 2016

ISBN : 978-2-37157-016-0

Prix : 45 euros



Léo Drouyn poussa vers le grand Languedoc et la vallée du Rhône, le Velay et l'Auvergne... Partout il dessina !



Volume 20

Léo Drouyn en Charentes, Dordogne et Haute-Vienne

Ouvrage collectif sous la direction de B. Larrieu et J.-F. Duclot
Préfaces, textes et notices de A.M. Cocula-Vaillières, B. Larrieu, C. Rémy, J. Lacoste, M. Régeard & E. Ihuel, L. Becker, Y. Laborie, H. Lapouge, V. Marabout, X. Pagazani, J.-L. Piat, E. Sparhubert

Format 24 x 34 cm - 296 pages

Année de publication : 2013

ISBN 978-2-913568-93-8

Prix : 45 euros



Volume 19

Léo Drouyn en Lot-et-Garonne

Ouvrage collectif sous la direction de B. Larrieu et J.-F. Duclot
Préfaces, textes et notices de J.-P. Poussou, A. Beschi, H. Mousset, B. Larrieu, P. Coudroy de Lille, Sylvie Faravel

Format 24 x 34 cm - 224 pages

Année de publication : 2013

ISBN 978-2-913568-92-1

Prix : 45 euros



Volumes 17 et 18

Léo Drouyn et Bordeaux

Ouvrage collectif sous la direction de B. Larrieu et J.-F. Duclot
Coordination scientifique S. Lavaud
Préfaces, textes et notices de S. Lavaud, B. Larrieu & A.M. Migayron, M. Favreau, M.F. Lacoue-Labarthe, S. Ollé, P. Régaldo, R. Leulier, S. Schoonbaert, E. Jean-Courret, M. Navarro-Caballero & A. Zieglé, J. Lacoste, F. Boutouille, P.V Depis, P. Araguas

2 volumes - Format 24 x 34 cm

144 (t.1) et 304 (t.2) pages

Année de publication : 2011

ISBN 978-2-913568-75-4

Prix : 90 euros (les deux volumes)





Volumes 15 et 16

Léo Drouyn et le canton de Pujols

Ouvrage collectif sous la direction de B. Larrieu et J.-F. Duclot
Préfaces, textes et notices de S. Faravel, B. Larrieu,
J. Canal & L. Bonne, D. Souny, A.-M. Migayron

2 volumes - Format 24 x 34 cm

144 (t.1) et 160 (t.2) pages

Année de publication : 2009

ISBN 978-2-913568-67-9

Prix : 85 euros (les deux volumes)



Volume 14

Léo Drouyn en Bénauges et dans le canton de Targon

Ouvrage collectif sous la direction de B. Larrieu et J.-F. Duclot
Préfaces, textes et notices de M. Boit, J. Canal, S. Faravel,
J. Lacoste, M. Lenoir & J. Roussot-Laroque, D. Souny, B. Larrieu

Format 24 x 34 cm - 176 pages

Année de publication : 2008

ISBN 978-2-913568-49-5

Prix : 45 euros



Volume 13

Léo Drouyn, de Vayres à Branne

Ouvrage collectif sous la direction de B. Larrieu et J.-F. Duclot
Préfaces, textes et notices de J. Canal, S. Faravel, J.-B. Marquette
J.-L. Piat, J.-F. Duclot, B. Larrieu

Format 24 x 34 cm - 206 pages

Année de publication : 2007

ISBN 978-2-913568-48-8

Prix : 45 euros



Volume 12

Léo Drouyn en Haute-Gironde (Blayais, Bourgeois et Cubzaguais)

Ouvrage collectif sous la direction de B. Larrieu et J.-F. Duclot
Préfaces, textes et notices de D. Auduteau, D. Coquillas,
M. Gaborit, F.Y. Le Blanc, B. Larrieu

Format 24 x 34 cm - 216 pages

Année de publication : 2005

ISBN 978-2-913568-33-4

Prix : 45 euros





Volume 11

Léo Drouyn en pays de Cadillac

Ouvrage collectif sous la direction de B. Larrieu et J.-F. Duclot

Préfaces, textes et notices de C. Duboy-Lahonde, M. Dubau, B. Larrieu

Format 24 x 34 cm - 228 pages

Année de publication : 2004

ISBN 978-2-913568-31-0

Prix : 45 euros



Volume 10

Léo Drouyn en Médoc

Ouvrage collectif sous la direction de B. Larrieu et J.-F. Duclot

Préfaces, textes et notices de M. Gaborit, J.L. Harribey,

J.B. Marquette, P. Durand, S. Faravel, S. Larronde, B. Larrieu,

K. Mention, M.D. Ribéreau-Gayon, D. Barraud

Format 24 x 34 cm - 224 pages

Année de publication : 2003

ISBN 978-2-913568-23-5

Prix : 45 euros



Volume 9

Léo Drouyn en Libournais

Ouvrage collectif sous la direction de B. Larrieu et J.-F. Duclot

Préfaces, textes et notices de J. Lacoste, J. Canal, B. Larrieu,

M. Gaborit, S. Duluc, C. Preux et C. Bernard

Format 24 x 34 cm - 196 pages

Année de publication : 2002

ISBN 978-2-913568-19-8

Disponibilité incertaine, nous contacter



Volume 8

Léo Drouyn et le Cernès

(Graves, Sauternais et Petites Landes)

Ouvrage collectif sous la direction de B. Larrieu et J.-F. Duclot

Préfaces, textes et notices de M. Gaborit, J.L. Harribey, B. Brunet, B.

Larrieu.

Format 24 x 34 cm - 240 pages

Année de publication : 2002

ISBN 978-2-913568-18-1

Disponibilité incertaine, nous contacter





Volume 7

Léo Drouyn et l'Entre-deux-Mers oriental

Ouvrage collectif sous la direction de B. Larrieu et J.-F. Duclot
Préfaces, textes et notices de M. Gaborit, B. Larrieu, S. Faravel,
J. Lacoste

Format 24 x 34 cm - 200 pages

Année de publication : 2001

ISBN 978-2-913568-20-4

Disponibilité incertaine, nous contacter



Volume 6

Léo Drouyn et le Bazadais méridional

(avec notice inédite de Léo Drouyn sur la lande)

Ouvrage collectif sous la direction de B. Larrieu et J.-F. Duclot
Préfaces et textes de J.-B. Marquette

Format 24 x 34 cm - 228 pages

Année de publication : 2000

ISBN 978-2-913568-09-9

Prix : 45 euros



Volume 5

Léo Drouyn et Saint-Emilion

Ouvrage collectif sous la direction de B. Larrieu et J.-F. Duclot
Préfaces, textes et notices de I. de Satrustegui, M. Bochaca, V. Tinel
M. Gaborit, M. Lucu et D. Brac, B. Larrieu

Format 24 x 34 cm - 124 pages

Année de publication : 1999

ISBN 978-2-913568-02-0

Prix : 38 euros



Volume 4

L'Entre-deux-Mers, de Lormont à La Sauve-Majeure

Ouvrage collectif sous la direction de B. Larrieu et J.-F. Duclot
Préfaces, textes et notices de M. Gaborit, J. Lacoste,
P. Régaldo Saint Blancard, B. Larrieu

Format 24 x 34 cm - 176 pages

Année de publication : 1999

ISBN 978-2-913568-01-3

Disponibilité incertaine, nous contacter





Volume 3

Le Bassin d'Arcachon et la Grande Lande

Ouvrage collectif sous la direction de B. Larrieu et J.-F. Duclot
Préfaces, textes et notices de J. Sargos,
M. Boyé, R. Aufan, J.-R. Lalanne,
J. Tucoco-Chala, B. Larrieu

Format 24 x 34 cm – 152 pages
Année de publication : 1998
Réédition : 2009
ISBN 978-2-913568-66-2
Prix : 45 euros



Volume 2

De Saint-Macaire à La Réole, et la vallée du Drot

Ouvrage collectif sous la direction de B. Larrieu et J.-F. Duclot
Préfaces, textes et notices de S. Faravel, M. Gaborit

Format 24 x 34 cm - 144 pages
Année de publication : 1998
Réédition : 2004
ISBN 978-2-913568-25-9
Disponibilité incertaine, nous contacter



Volume 1

Izon et la Presqu'île, la genèse de l'œuvre

Ouvrage collectif sous la direction de B. Larrieu et J.-F. Duclot
Préfaces, textes et notices de P. Bardou, M. Gaborit, B. Larrieu, J.-F.
Duclot, J. Plat, J.-L. Piat

Format 24 x 34 cm - 144 pages
Année de publication : 1997
Réédition : 2006
ISBN 978-2-913568-42-6
Prix : 45 euros



**Volume 25, à paraître
en 2023/2024**



Coffrets collection
Nous contacter



Voyage à pied sur les bords de la Garonne

Léo Drouyn (1858)

Format 22 x 15,5 cm - 32 pages

Année de publication : 2003

ISBN 978-2-913568-28-0

Prix : 5 euros

Une promenade - avec le meilleur des guides - dans l'une des plus belles régions du département, et l'occasion pour Léo Drouyn de défendre la cause d'un patrimoine et de paysages déjà menacés.



Monographie de l'église de Saint-Martin de Sescas (Gironde)

Léo Drouyn (extrait de La Revue de l'Art Chrétien, 1857)

Format 22 x 15,5 cm - 22 pages

Année de publication : 2011

ISBN 978-2-913568-87-7

Prix : 5 euros

Une monographie monumentale extrêmement fouillée et illustrée de très nombreux croquis, mais aussi une charge contre la restauration des églises par le célèbre cardinal Donnet, grand amateur des flèches néo-gothiques..



Doulezon, étude historique et archéologique

Léo Drouyn

Format 22 x 15,5 cm - 40 pages

Année de publication : 2009

ISBN 978-2-913568-68-6

Prix : 5 euros

Un texte peu connu de Léo Drouyn, qui aurait pu se trouver dans un 4^e tome des Variétés girondines, s'il n'avait pris la décision d'arrêter cette publication qui s'arrête à Pujols sur Dordogne.



Saint-Jean-de-Blagnac, département de la Gironde

Léo Drouyn (étude historique et archéologique suivie d'une généalogie de la famille de Solminibac, 1867)

Format 22 x 15,5 cm - 48 pages

Année de publication : 2009

ISBN 978-2-913568-69-3

Prix : 5 euros

Une autre monographie communale de Léo Drouyn, réalisée après la découverte et l'acquisition de fonds d'archives achetés à un brocanteur !



Quelques faits à ajouter à la description monumentale de la ville de Bazas (Gironde)

Léo Drouyn et Charles des Moulins (1846)

Format 22 x 15,5 cm - 48 pages

Année de publication : 2005

ISBN 978-2-913568-35-8

Prix : 5 euros

Quand Léo Drouyn illustre par la gravure les propos de son mentor Charles des Moulins sur la ville de Bazas. Une des premières monographies communales publiées en Gironde au XIX^e s.



Le château de Langoiran

Léo Drouyn - Notices archéologiques manuscrites (1855, 1856, 1861) et notice publiée dans la Revue catholique de Bordeaux (1880)

Format 22 x 15,5 cm m - 24 pages

Année de publication : 2005

ISBN 978-2-913568-34-1

Prix : 5 euros

Une série d'études de Léo Drouyn sur l'une des plus belles forteresses médiévales du département.



Castillon-de-Castets

Léo Drouyn

Préface de Bernard Larrieu

Format 22 x 15,5 cm - 40 pages

Année de publication : 2019

ISBN : 978-2-37157-036-8

Prix : 5 euros

Etude historique et archéologique parue dans la Revue catholique de Bordeaux en 1891-1892 et établie sur des titres originaux.



Saint-Vincent de Pertignas

Léo Drouyn

Préface de Bernard Larrieu

Format 22 x 15,5 cm - 32 pages

Année de publication : 2020

ISBN : 978-2-37157-042-9

Prix : 5 euros

Etude historique et archéologique publiée en 1866 par le Bulletin monumental, première monographie paroissiale écrite par Léo Drouyn.



R enouant avec une tradition du XIX^e siècle qui s'était peu à peu perdue, les Editions de l'Entre-deux-Mers se sont tournées également vers l'édition de documents d'archives, la transcription et la publication de documents «sources».



Fortaney Dupuy, un marchand de Bordeaux à l'aube de la Renaissance, et ses livres de comptes (édition & étude historique)

Michel Bochaca et Jacques Micheau

Préface d'Anne Marie Cocula

2 volumes, format 24 x 17 cm

312 et 552 pages,

Année de publication : 2014

Nouveau prix : 20 euros (~~40 euros~~) les deux volumes sous étui

Les plus anciens livres de comptes et de raison d'un marchand bordelais, à l'aube de la Renaissance. Comprend un volume de transcription des livres de Fortaney Dupuy rédigés en gascon, et un volume d'analyse. Un document exceptionnel (1505-1523).



Pêches & Pêcheurs du domaine maritime atlantique au XVIII^e s (Tome I)

Amirautés de Bayonne & de Bordeaux

Procès-verbaux de François Le Masson du Parc

Présentation et transcription de Denis Lieppe

Préfaces d'A.-M. Cocula, J. Bernard, C. Daney, Y. Laborie

Format 28 x 22 cm - 144 pages

Année de publication : 2004 ; ISBN 978-2-913568-12-9

Nouveau prix : 30 euros (~~45 euros~~)

Pêches & Pêcheurs du domaine maritime atlantique au XVIII^e s (Tome II) Amirautés de Marennes, de La Rochelle et des Sables d'Olonne

Procès-verbaux de François Le Masson du Parc,

Présentation et transcription de Denis Lieppe

Format 28 x 22 cm - 440 pages

Année de publication : 2009 ; ISBN 978-2-913568-47-1

Prix : 48 euros

Illustrés de beaux dessins à la plume, les procès-verbaux de l'inspection de Le Masson du Parc dans tous les ports de la côte atlantique en 1727. La première description des pêches en mer, des poissons pêchés, des bateaux et des méthodes de pêche.

Les Macariennes

Poème écrit en gascon en 1763 et traduit par Bernard Manciet

Présenté par Guy Latry

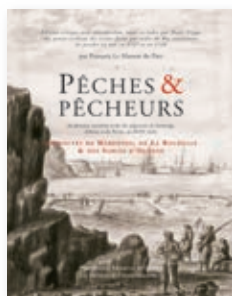
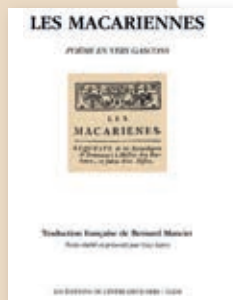
Format : 23 x 23,5 cm - 72 pages

Année de publication : 2019

ISBN : 978-2-37157-037-5

Prix : 15 euros

Edition bilingue du libelle occitan du XVIII^e s. mettant en scène un matelot et une marchande de Saint-Macaire qui s'opposent à propos des Jésuites, mais aussi au sujet des relations entre les sexes !





Journal d'un voyage à travers la France - 1785

Sophie Von La Roche

Traduit et présenté par Anne Faivre Lung

Préface de Jean Mondot

Format 23,7 x 16 cm - 424 pages

Année de publication : 2012

ISBN 978-2-913568-91-4

Prix : 25 euros

Jamais traduit ni publié en France, le passionnant voyage en France d'une Allemande des Lumières, quatre ans avant la Révolution. La description saisissante et perspicace d'une France tenaillée par ses contradictions sociales et politiques.



Voyage sur les bords du Rhin

Fait en 1792 par Guillaume Gontier de Biran et l'abbé Lespine

Texte établi et annoté par Michel Combet, préface de Jean Mondot

Format 16 x 23,5 cm - 352 pages

Année de publication : 2015

ISBN : 978-2-37157-010-8

Nouveau prix : 14 euros (20 euros)

Journal de voyage écrit en émigration par deux Périgordins, Guillaume Gontier de Biran (1745-1822) et l'abbé Lespine (1757-1831).



Journal d'émigration de Jean-Antoine de Brons

Présenté et transcrit par Patrick Richet, préface de Michel Figeac

Format 17 x 24 cm - 248 pages

Année de publication : 2014 ; ISBN 978-2-37157-001-6

Nouveau prix : 10 euros (19 euros)

Le Journal d'émigration d'un aristocrate du Libournais qui rejoignit l'armée des Princes avec son fils en 1792 et connut toute les déceptions de cette époque. Il tint son journal durant ces dix années d'exil avant de rentrer en France en 1802.



Registre de la Jurade de Sauveterre de Guyenne (1651-1677)

Textes transcrits et présentés par Valérie Larock et Jean-Claude Huguet

Format 31 x 21 cm - 304 pages

Année de publication : 2009

ISBN 978-2-913568-72-3

Nouveau prix : 15 euros (29 euros)

La transcription d'un document inédit, sauvé de la destruction, et qui décrit un quart de siècle d'administration communale dans l'une des bastides de l'Entre-deux-Mers, sous le règne de Louis XIV.



Un juge sous Louis XIV. Le livre de raison de Jean François Proteau (1657-1735) avocat du roi au présidial, subdélégué et maire de Libourne

Christophe Blanquie

Format 24 x 16 cm - 206 pages

Année de publication : 2011

en partenariat avec les Archives départementales de la Gironde

ISBN 978-2-860330-72-5

Prix : 12 euros

Le Livre de raison d'un magistrat de cour secondaire, appartenant au petit monde des élites locales qui gravissent peu à peu les échelons du corps social à la fin du règne de Louis XIV.



Libourne, ville présidiale

Christophe Blanquie

Format 24,5 x 17,5 cm - 224 pages

Année de publication : 2007

ISBN 978-2-913568-46-4

Nouveau prix : 12 euros (25 euros)

Un portrait du fonctionnement administratif et politique d'une petite ville de province, et des hommes qui la composent dans la France d'Ancien Régime.



Giovanni « Fogo » Masutti

Un pinceau prodigue et vagabond (1903-1963)

Jean-Louis Lambert

Format 24,5 x 24,5 cm - 176 pages

Année de publication : 2015

ISBN : 978-2-37157-013-9

Prix : 25 euros

Peintre décorateur, Giovanni Masutti (1903-1963) est l'une des figures de l'immigration italienne dans le Sud-Ouest de la France.



Léo Melliet

Léo Melliet – Figure de la Commune de Paris, député du Lot-et-Garonne, directeur de l'Asile d'aliénés de Cadillac

Pierre Philippe

Format 24 x 16 cm - 148 pages

Année de publication : 2021

ISBN : 978-2-37157-045-0

Prix : 15 euros

Né à Lévignac (47), Léo Melliet fut une figure de la Commune comme maire du XIIIe arrondissement, avant de s'exiler après sa condamnation à mort.



Tamizey de Larroque

« L'érudit des érudits » (1828-1898)

Christophe Blanquie

Format 23,5 x 16 cm

Année de publication : 2017

ISBN : 978-2-37157-024-5

Prix : 20 euros

Philippe Tamizey de Larroque entretenait correspondance avec les plus grands historiens de son temps. « L'ermite de Gontaud » (47) était un prince de l'érudition historique.



Un notable républicain de l'Entre-deux-Mers, Emmanuel Roy

Viticulteur, homme politique et l'un des « Quatre-Vingts » (1887-1962)

Paule Carreau

Format 19 x 24 cm - 128 pages

Année de publication : 2009

ISBN : 978-2-37157-011-5

Prix : 16 euros

Le parcours d'un notable radical de province ancré dans un terroir viticole, L'Entre-deux-Mers, ancien combattant qui refusa les pleins-pouvoirs au maréchal Pétain



Personnalités et notables girondins de l'Antiquité à la fin du XIX^e siècle

Statistique générale de la Gironde, tome 3, biographies

Fac-similé de l'ouvrage paru en 1889 (Edouard Féret)

Format 24 x 16 cm - 630 pages

Année de publication : 2009

ISBN 978-2-913568-73-0

Nouveau prix : 45 euros (90 euros)

Le tome 3 de la célèbre Statistique de la Gironde. Ici le dictionnaire biographique d'Édouard Féret, outil toujours indispensable aux chercheurs, bibliophiles et amateurs d'histoire régionale.



Marcel Issartier, les débuts de l'aviation à Bordeaux-Mérignac

Marie-Claude Jean, Dominique Barraud

Format 22 x 24 cm - 138 pages

Année de publication : 2001 ; ISBN 978-2-913568-15-0

Nouveau prix : 10 euros (15 euros)



La courte mais intrépide vie de Marcel Issartier, pionnier de l'aviation, originaire de Monségur et créateur du premier aéroport de Mérignac. Un hommage à ce pilote d'essai mort en mission au tout début de la Première Guerre mondiale.

Un médecin précurseur, Jean Hameau et le Bassin d'Arcachon autrefois (1779-1851)

Jacques Battin

Format 24 x 18 cm - 96 pages

Année de publication : 2008 ; ISBN 978-2-913568-60-0

Prix : 19 euros. Disponibilité incertaine, nous contacter.



Par Jacques Battin, de l'Académie de médecine, un hommage à Jean Hameau, docteur à La Teste de Buch au début du XIX^e siècle, au cœur de landes déshéritées, héritier des Lumières, philanthrope et génial précurseur d'une médecine qui fit la gloire de Pasteur.

Jacques Paul Fronton Duplantier (1764-1814) ou la passion de la démocratie

Thierry Chambolle

Format 17 x 24 cm - 260 pages

Année de publication : 2014 ; ISBN 978-2-37157-002-3

Nouveau prix : 10 euros (19 euros)



Le destin d'un jeune avocat natif de l'Entre-deux-Mers qui vécut à Paris la Révolution de 1789, représenta la Gironde à la Convention, vota la mort du roi, fut membre du Conseil des Cinq-Cents avant de se retirer de la vie publique après le coup d'état du 18 Brumaire.

Los hermanos Bianchi

Des corsaires génois au service de la révolution vénézuélienne (1813-1814)

Giorgio Passerini

Traduction française : Marie-Christine Larrieu

Format 24 x 16 cm - 250 pages ; Année de publication : 2017 ;

ISBN : 978-2-37157-028-3 ; Nouveau prix : 10 euros (15 euros)



« Alliés » de Bolivar , ces corsaires génois sont partie prenante de sa légende : un véritable récit d'aventure ponctué de coups d'éclat et de trahisons qui a inspiré Joseph Conrad.

Les Jaubert de Barrault

L'ascension d'une famille noble de l'Entre-deux-Mers

Jean-François Duclot, avec la collaboration de Jean-Pierre Saignac

Format 23,5 x 174 cm - 254 pages

Année de publication : 1993

Nouveau prix : 10 euros (24 euros)

Le fabuleux destin de petits gentilhommes du Bordelais, devenus, grâce à leur fidélité au pouvoir royal, seigneurs puis comtes de Blaignac, sénéchaux du Bazadais, amiraux de Guyenne et ambassadeurs du roi en Espagne.

La Belle époque de Louis Abaut

Antoine Caillard

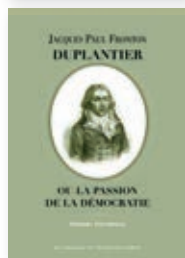
Format 22 x 24 cm - 156 pages

Année de publication : 1999 ; ISBN 978-2-913568-04-4

Nouveau prix : 10 euros (24 euros)



Les souvenirs d'enfance, à Langoiran et au collège de Tivoli, de celui qui allait devenir l'une des grandes figures de Langoiran.





Guide des moulins du Grand Saint-Emilionnais

Pierre Lucu

Préfaces d'A. Eyquem, F. Boutouille, V. Joineau

Format 24 x 17 cm

Année de publication : 2020

ISBN : 978-2-23157-039-9

Prix : 25 euros

A la découverte des moulins à vent, moulins à eau et même des anciens moulins-bateaux des vingt deux communes de ce territoire.



9 782371 570399



Cabanes de Vigne et de pêcheurs de la juridiction de Saint-Emilion

Le petit patrimoine rural diffus

Pierre Lucu, préfaces d'A.-M. Cocula, J.-F. Quenin, P. Roudié

Format 24 x 17 cm

150 pages + 1 planches circuits

Année de publication : 2014

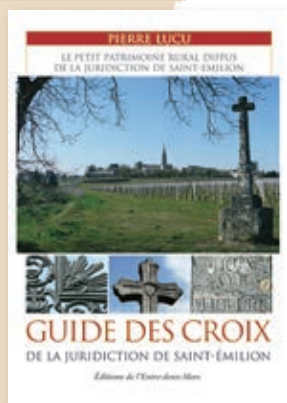
ISBN 978-2-37157-005-4

Prix : 20 euros

Du même auteur, l'étude très documentée d'un autre petit patrimoine, avec les derniers témoignages de ceux qui l'ont connu ou utilisé.



9 782371 570054



Guide des croix de la juridiction de Saint-Emilion

Le petit patrimoine rural diffus

Pierre Lucu

Préface de M. Agostiño

Format 24 x 17 cm

152 pages & planches circuits

Année de publication : 2011

ISBN 978-2-913568-82-2

Prix : 18 euros

Temporairement indisponible, nous contacter.

Un ouvrage exemplaire sur un petit patrimoine parfaitement géo-localisé, décrit et étudié, dans le périmètre du secteur de la Juridiction de St-Emilion.



9 782913 568822

Une promenade historique dans l'Abbaye de La Sauve-Majeure ou Les Grandes Heures de l'Abbaye

Jean-François Duclot

Format 24 x 17 cm – 136 pages

Année de publication : 2001

ISBN 978-2-913568-11-2

Prix : 10 euros



9 782913 568112

Une histoire renouvelée de l'abbaye de La Sauve Majeure à travers les siècles, par l'un de ses meilleurs connaisseurs, Jean-François Duclot, jusqu'à sa destruction au début du XIXe siècle.

Les Entretiens de La Sauve-Majeure

Première livraison

Format 23,5 x 22,5 cm - 102 pages

Année de publication : 2000

ISBN : 978-2-913568-06-8

Prix : 10 euros



9 782913 568068

Un ensemble d'études sur la célèbre abbaye bénédictine de l'Entre-deux-Mers, présentées lors d'une première rencontre organisée par les associations érudites locales.

Les Entretiens de La Sauve-Majeure

Deuxième livraison

Format 23,5 x 22,5 cm - 136 pages

Année de publication : 2006

ISBN : 978-2-913568-44-0

Prix : 10 euros



9 782913 568440

Un ensemble d'études sur la célèbre abbaye bénédictine de l'Entre-deux-Mers, présentées lors de nouvelles rencontres organisées par les associations érudites locales.

La Vie de Saint Gérard de Corbie

Traduction d'E. Traissac, préface de J.-F. Duclot

Format 24 x 17 cm - 78 pages

Année de publication : 1997

Prix : 10 euros

Les vitæ du fondateur de l'abbaye de La Sauve-Majeure, en Entre-deux-Mers, Gérard de Corbie.

Verdelais à travers les siècles

Jean-François Duclot

Format 24 x 17 cm - 88 pages

Année de publication : 2006

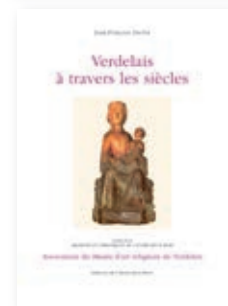
ISBN : 978-2-913568-43-3

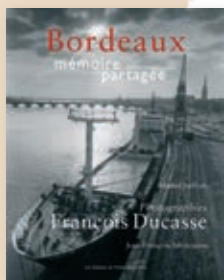
Prix : 15 euros



9 782913 568433

De la réalité au mythe et du mythe à la réalité, l'histoire du sanctuaire de Verdelais et de son pèlerinage, par le président des Amis de Verdelais.





Bordeaux mémoire partagée

Photographies de François Ducasse, Préface de Michel Suffran
Textes de Jean-François Mézergues

Format 30 x 24 cm - 120 pages

Année de publication : 2007 ; ISBN : 978-2-913568-57-0

Nouveau prix : 19 euros (~~30 euros~~)



De belles photos sur le Bordeaux des « années Chaban ». Si nous avons sa mémoire en partage, cela ne signifie pas que les habitants de la Ville aient vécu la même histoire, ni partagé les mêmes lieux. C'est cette diversité que donnent à voir François Ducasse et ses remarquables photos en noir et blanc.



Pays du Ciron

Pierre Bardou – Philippe Roudié

Format 28 x 24 cm - 239 pages

Année de publication : 2004

ISBN 978-2-913568-32-7

Prix : 60 euros - Temporairement indisponible, nous contacter



Un texte à deux mains, un géographe et un photographe inspiré font de cet ouvrage l'une de nos plus belles publications. Le Ciron de sa source à son embouchure, au fil de l'eau et des siècles passés.



Isle était une rivière...

Souvenirs d'une famille de gabarriers

Roger Serventie

Format 24 x 17 cm - 96 pages

Année de publication : 2011 ; ISBN 978-2-913568-80-8

Prix : 15 euros - Temporairement indisponible, nous contacter



Par le dernier descendant d'une dynastie de gabarriers, lui-même homme de rivière, la fin des gabarres et de la vie des mariners sur la rivière de l'Isle.



A dire d'elles – Des palombes et des hommes

Daniel Testet

Format 24 x 18 cm - 142 pages

Année de publication : 2010 ; ISBN 978-2-913568-76-1

Nouveau prix : 9 euros (~~18 euros~~)



L'automne et le passage de la belle bleue, ses à-côtés, avant, pendant, après, racontés par un palomaire, pour qui la chasse est un art du vivre ensemble et une jubilation à partager.



L'Entre-deux-Mers, un paradis retrouvé

Entre-deux-Mers, paradise restored

Virginia Constable Maxwell. Livre bilingue, traduction de l'anglais par Béatrice Eldon

Format 18 x 24 cm - 90 pages

Année de publication : 2003 ; ISBN 978-2-913568-27-3

Nouveau prix : 9 euros (~~14 euros~~)



Un éloge de l'Entre-deux-Mers par une Anglaise qui y a trouvé le bonheur, non loin de Monségur.



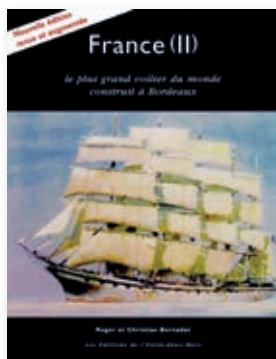
Quand Bordeaux construisait des navires...

Roger et Christian Bernadat

Format 24 x 30 cm
Année de publication : 2017
ISBN : 978-2-37157-023-8
Prix : 33 euros



Des dizaines de chantiers navals se succédèrent sur les deux rives depuis l'antiquité jusqu'à aujourd'hui faisant de Bordeaux l'une des places fortes de la construction maritime et fluviale.



France (II)

Deuxième édition, revue et augmentée

Roger et Christian Bernadat

Format 18 x 24 cm – 96 pages
Année de publication : 2019
ISBN : 978-2-37157-034-4
Prix : 20 euros



Construit sur les bords de la Garonne, le cinq-mâts France (II), destiné à faire la route du nickel, fut considéré comme « le plus grand navire à voiles du monde ».



Le Chemin de fer de l'Entre-deux-Mers

Patrice Durbain

Format 22 x 24 cm - 128 pages
Année de publication : 2016
ISBN : 978-2-37157-018-4
Prix : 20 euros



Entre 1872 et 1899 fut menée la réalisation d'une voie de chemin de fer désenclavant l'Entre-deux-Mers, favorisant le développement des carrières et de la viticulture.



L'Aquitaine à toute vapeur

Au cœur des énergies d'hier et de demain

Sous la direction de Maryse Lassalle

Format 25,5 x 22,5 cm
168 pages – 1 CD audio
Année de publication : 2012
ISBN 978-2-913568-88-4
Nouveau prix : 15 euros (22 euros)



La vapeur en Aquitaine, son histoire, ses techniques, mais surtout son actualité dans de très nombreuses branches industrielles de pointe. Un livre vivant et très illustré, par une enseignante à l'IUT de l'université Bordeaux 1.



Des Espagnols dans la Résistance à Bordeaux et dans sa région

Espanoles en la Resistencia en Burdeos y su region

Ouvrage collectif bilingue (français-espagnol)

Format 28 x 22 cm – 200 pages

Année de publication : 2009 – réédition 2012

ISBN 978-2-913568-71-6

Prix : 25 euros



Un livre coédité avec les retraités espagnols de Bordeaux, en hommage à de très nombreuses figures espagnoles de la Résistance et au rôle majeur qu'ils ont joué, sortant de la Guerre d'Espagne, dans la formation militaire des maquis.



Une vie quotidienne au Stalag

Dessins de Pierre Laville, préface de Jean-Claude Catherine

Format 24 x 28 cm – 104 pages

Année de publication : 2004

ISBN 978-2-913568-16-7

Nouveau prix : 11 euros (~~22 euros~~)



Les dessins de Pierre Laville, professeur de dessin à La Réole et prisonnier de guerre. Un témoignage rare et émouvant sur la vie quotidienne au stalag, en Allemagne, durant la seconde guerre mondiale, laissé par un artiste de grand talent.



Le Poilu Saint Emilionnais organe des «Pigouilles» soldats

Journal de guerre, entre 1914 à 1919, de l'abbé Bergey, curé de Saint-Émilion

Présentation de Mireille Lucu (56 p.)

Format 20,8 x 26,9 cm – 104 pages

Année de publication : 2014

ISBN 978-2-913568-16-7

Prix : 28 euros



Reproduction en fac-similé des 26 numéros du «Poilu Saint-Emilionnais», des 6 numéros du «Rayon» et des 6 de «Nos Filleuls».

Projet retenu par la Mission du Centenaire de la première guerre mondiale. En partenariat avec la commune de Saint-Emilion



Histoire des établissements hospitaliers de Libourne De l'hospice Saint-James à l'hôpital Sabatié

Céline Ponthier-Sellier

Format 28 x 23 cm – 496 pages

Année de publication : 2018

ISBN : 978-2-37157-029-0

Prix : 35 euros



L'histoire des établissements hospitaliers de Libourne depuis l'époque moderne jusqu'au début du XX^e siècle, à travers des documents d'archives hospitalières exceptionnels et celles de la ville.



BEC

1897-2017, 120 ans d'histoire du Bordeaux Etudiants Club

Ouvrage collectif

Préfaces : Alain Juppé - Manuel Tunon de Lara

Format 21,5 x 22,5 cm – 368 pages

Année de publication : 2017

ISBN : 978-2-37157-026-9

Prix : 35 euros



Les Anciens et Amis du BEC ont rassemblé en images les souvenirs (120 ans !) du premier club universitaire français, le BEC.



Un amour de jumelage

Une histoire d'amitiés entre Norton-Radstock & Ambarès et Lagrave

Henri Houdebert

Format 29 x 25 cm - 400 pages

Année de publication : 2013

ISBN 978-2-913568-95-2

Prix : 48 euros - Temporairement indisponible, nous contacter



Longtemps maire d'Ambarès et animateur de ces échanges, l'auteur retrace l'histoire au quotidien de ce jumelage avec une ville anglaise, faite de rencontres et d'amitié. Un rare témoignage sur un phénomène social et politique majeur de la seconde moitié du XX^e siècle.



Villacoublay-Pauillac 15 octobre 1913

Naissance de la poste aérienne en France

Histoire de la première liaison postale aérienne

Michel Aka

Format 24 x 16,5 cm - 94 pages

Année de publication : 2013

ISBN 978-2-913568-94-5

Nouveau prix : 9 euros (~~15 euros~~)



Le récit du premier vol de la Poste aérienne en France, juste avant la Grande Guerre et quelque peu injustement oublié. Un exploit qui allait, après-guerre, en appeler bien d'autres...



La Fête des Vendanges à Bordeaux les 12, 13 et 14 septembre 1909

Fac-similé de l'ouvrage de 1909

Préface de Philippe Roudié

Format 34 x 24 cm - 136 pages

Année de publication : 2010

ISBN 978-2-913568-74-7

Nouveau prix : 15 euros (~~30 euros~~)



Le fac similé de l'ouvrage publié en 1905, illustré de nombreuses photographies. Un événement planétaire avant l'heure, en période de crise.



Lo Medoc de boca a aurelha
Le Médoc de bouche à Oreille

Patrick Lavaud

Format 28,5 x 25 cm

208 pages – 3 CD audio

Année de publication : 2011 – réédition : 2012

ISBN 978-2-860330-74-9

Prix : 30 euros



9 782860 330749

La transcription des enregistrements réalisés par Patrick Lavaud en Médoc dans les années soixante-dix, et à travers eux, la résurrection d'un monde disparu. Livre bilingue, français et gascon, richement illustré, accompagné de 3 CD audio.



Bordèu gascon

Contes et musiques du Bordeaux gascon

Eric Roulet et Nathalie Roulet-Casaucau

Format 27 x 18 cm

96 pages + 1 CD audio

Année de publication : 2010

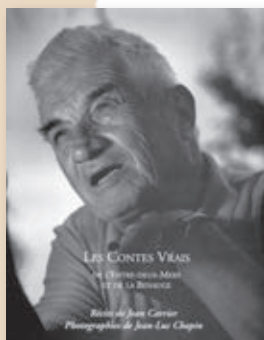
ISBN 978-2-913568-78-5

Prix : 20 euros



9 782913 568785

Le rappel par le créateur et animateur du groupe musical Gric de Prat – qui a fait de ce livre un spectacle – que Bordeaux est une ville gasconne comme le montrent de nombreux témoignages littéraires et historiques.



Les contes vrais de l'Entre-deux-Mers
et de la Benauge

Récits de Jean Carrier,

photographies de Jean-Luc Chapin

Format 28 x 23 cm - 96 pages

Année de publication : 2001

ISBN 978-2-913568-17-4

Prix : 15 euros



9 782913 568174

Les photos de Jean-Luc Chapin pour traduire, au plus près de la matière et de la peau, la voix de Jean Carrier et ses « contes vrais » d'un Entre-deux-Mers lourd ici d'un mystérieux passé.



Jean Carrier

Paysan, conteur autodidacte de la Benauge

Hommage collectif

Format 29,7 x 21 cm – 148 pages

Année de publication : 2018

ISBN : 978-2-37157-031-3

Prix : 10 euros - Temporairement indisponible, nous contacter



9 782371 570313

Un hommage à ce conteur de l'Entre-deux-Mers, personnage attachant et original, qui fit partie, à sa façon, de l'histoire de l'Entre-deux-Mers et de la Benauge.



Haux, commune de l'Entre-deux-Mers ; histoire naturelle et humaine

Antoine Caillard

Format 24 x 17 cm - 224 pages

Année de publication : 2014

ISBN 978-2-37157-000-9

Nouveau prix : 15 euros (~~19 euros~~)



A la découverte de la commune de Haux, de ses hameaux, de sa belle église romane et de son histoire à travers les siècles.



Gradignan, 1914-2014, en deux volumes

Tome 1, Le patrimoine de Gradignan

Tome 2, La vie quotidienne à Gradignan

Auteur : Michel Bélanger

Préface : Michel Labardin

Format 27 x 22 cm - 262 et 226 pages

Année de publication : 2015

ISBN : 978-2-37157-014-6

978-2-37157-015-3



Temporairement indisponible, nous contacter

Comment on est passé en un siècle, de la campagne à la ville, dans cette commune de la périphérie de la métropole bordelaise.



Gradignan, tome III : La Mémoire des lieux

Michel Bellanger

Format 27 x 22 cm - 246 pages

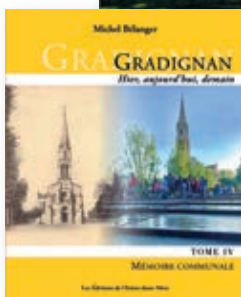
Année de publication : 2018

ISBN : 978-2-37157-030-6

Prix : 30 euros



Ce tome III « Hier, aujourd'hui, demain », « la mémoire des lieux », présente les événements notables qui ont concerné la commune de Gradignan.



Gradignan, tome IV : Mémoire communale

Michel Bélanger

Format 22 x 27 cm - 227 pages

Année de publication : 2021

ISBN : 978-2-37157-047-4

Prix : 30 euros



Ultime tome introduisant de nouveaux sujets et des analyses transversales.



Du Grand Séminaire à la Grande Poste de Bordeaux

Jean-Claude Fauveau, préface de Michel Suffran

Format 24 x 17 cm - 112 pages

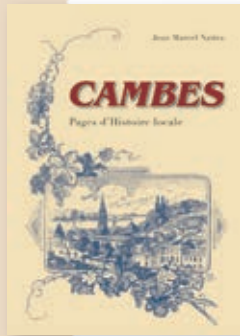
Année de publication : 2011

ISBN 978-2-913568-81-5

Prix : 15 euros



L'histoire et la description d'un édifice que les Bordelais connaissent bien ou ont bien connu, qui fut d'abord un séminaire, avant de devenir la poste principale de Bordeaux... puis un îlot urbain résidentiel.



Cambes – Pages d'Histoire locale

Jean-Marcel Nattes

Format 24,5 x 17,5 cm - 66 pages

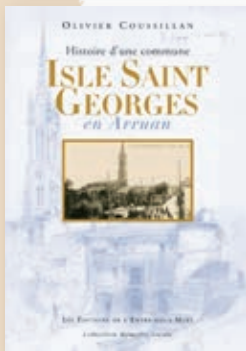
Année de publication : 2005

ISBN 978-2-913568-38-9

Prix : 15 euros



Écrit avec une rare sensibilité, l'évocation nostalgique du village de Cambes par l'un de ses enfants, Marcel Nattes, amateur d'art éclairé : un texte érudit et élégant, mais sans affectation, à l'image de l'auteur.



Histoire d'une commune, Isle Saint Georges en Arruan

Olivier Coussillan

Format 24 x 17 cm - 496 pages

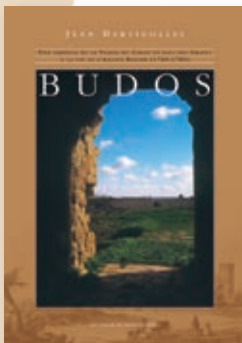
Année de publication : 2007

ISBN 978-2-913568-50-1

Prix : 25 euros



L'histoire d'une commune en pays d'Arruan par l'un de ses meilleurs connaisseurs, inventeur de nombreux sites archéologiques et familier d'histoire locale.



Budos, une Paroisse de la Vallée du Ciron, en pays des Graves à la fin de l'Ancien Régime (1760-1789)

Jean Dartigolles

Format 24,5 x 17,5 cm - 418 pages

Année de publication : 2005

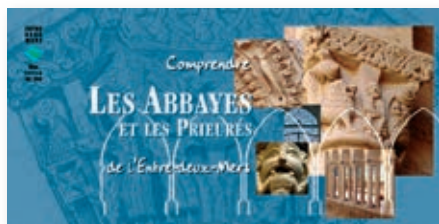
ISBN 978-2-913568-37-2

Prix : 15 euros



Un livre d'histoire locale au plus près des archives, pour redonner vie aux dernières décennies de l'Ancien Régime dans cette commune des Graves girondines.

Le lot de cinq plaquettes ensemble : 20 euros



Comprendre ... les abbayes et les prieurés bénédictins de l'Entre-deux-Mers

Jean-François Duclot, Jean-Claude Tillier et Marco
Paladini

Format 25 x 12,5 cm – 24 pages

Année de publication : 2005

ISBN 978-2-913568-36-5

Prix : 5 euros



Comprendre ... les portails romans de l'Entre-deux-Mers

Judith Canal

Format 12,5 x 25 cm – 24 pages

Année de publication : 2004

ISBN 978-2-913568-13-6

Prix : 5 euros



Comprendre ... les châteaux médiévaux de l'Entre-deux-Mers

Sylvie Faravel

Format 12,5 x 25 cm – 24 pages

Année de publication : 2007

ISBN 978-2-913568-54-9

Prix : 5 euros



Comprendre ... les Bastides de l'Entre-deux-Mers

Ouvrage collectif

Format 12,5 x 25 cm – 24 pages

Année de publication : 1999

ISBN 978-2-913568-03-7

Prix : 5 euros



Comprendre ... les Moulins à eau de l'Entre-deux-Mers

David Manusset

Format 12,5 x 25 cm – 24 pages

Année de publication : 1999

ISBN 978-2-913568-05-1

Prix : 5 euros





La vie rurale traditionnelle en Crète

à travers les collections du Musée ethnographique de Crète (Vori - Messara)

Christophe Vallianos
en partenariat avec l'association Entre-deux-Mers Régions d'Europe (E.R.E.)

Format 22,5 x 23,5 cm - 152 pages

Année de publication : 2014

ISBN : 978-2-37157-004-7

Prix : 20 euros



Un formidable livre d'images - objets, outils photos anciennes - sur un mode de vie ancestral qui a perduré jusque dans les années 1970, à la mémoire et à la défense duquel Christophe Vallianos, créateur de ce musée et élève d'Henri Leroy-Gourhan, a consacré une grande partie de sa vie.



La Crète en 1845

(Livre I de la Description physique de l'île de Crète)

Victor Raulin
Préfaces de Christophe Vallianos
et Bernard Larrieu
Photos d'Alexis Vallianos

Format 28 x 22 cm - 160 pages

Année de publication : 2009

ISBN 978-2-913568-70-9

Nouveau prix : 15 euros (20 euros)



La réédition du livre du naturaliste Victor Raulin qui découvrit la Crète, occupée alors par les Ottomans, pour le Muséum de Paris en 1845, la parcourt en tout sens et en a laissé une description inoubliable.



Petits Cahiers «Terres de Grèce»,

1995 et 2003

Diffusion conjointe avec l'association ERE 4 euros chaque plaquette

*Bicentenaire de la naissance
de Leo Drouyn (1816-2016),
catalogues des expositions*



**L'œuvre gravée de Leo Drouyn,
un voyage à travers les techniques de l'estampe**
Exposition Musée de Gajac
(Villeneuve-sur-Lot)

19 février - 10 avril 2016

64 pages couleurs

Année de parution : 2016

ISBN : 978-2-37157-017-7

Prix : 5 euros



**Leo Drouyn et l'invention
de l'archéologie monumentale**
Exposition Archéopôle d'Aquitaine
(Domaine universitaire, Talence)

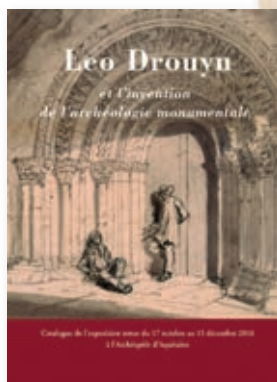
17 octobre -15 décembre 2016

48 pages couleurs

Année de parution : 2016

ISBN : 978-2-37157-022-1

Prix : 5 euros



Les Éditions de l'Entre-deux-Mers

Maison d'Hélène – 4, rue Montaigne

33750 Saint-Quentin-de-Baron

Tél. 05 57 24 14 94

Courriel : editions.entre.deux.mers@wanadoo.fr

Consultez notre site et commandez en direct :

<http://www.editions-entre2mers.com>

(possibilité d'achat sécurisé sur notre site)

Siret : 437 801 178 00025 – Code APE : 5811 Z 9220



Diffusion parisienne et nationale

Soleils Diffusion

3, rue Jean Dolfus - 75018 Paris

Tél. 01 45 48 84 62 - Fax 01 42 84 13 36

Autodiffusion et distribution
sur les départements 33, 24 et 47

Dépôts : nous contacter